故宮周刊

集史晨碑

漢譯滿洲老檔拾零（續）

崇德元年 月

英俄爾岱等歸奏朝鮮無狀並賞有功將士（續）

即率諸使者於王京城中、奪民間馬匹、城中男女甚恐、英俄爾岱等奪馬乘之、突門而出、至途、朝鮮國王遣人持報書、追給英俄爾岱等、又以書三函、諭其邊臣、固守邊疆、英俄爾岱等俱奪之以來獻、其三書計付裴邊策書、略曰、使臣英俄爾岱、未持報書而還、此即背盟之始也、瓢路、張立中、往來言和、英俄爾岱、必以他書內之言答覆後、方能受春季貢物及報書、其致上之書、命前往大臣面議、是即他書內之言也、英俄爾岱云、若有一言答覆、始可前往、如其不然、則羅德憲李廓雖前往、斷不容留等語、輕慢欺壓、任意操縱、令人不勝畏懼、我等素秉大義、今已斷絕、以後不可如此因循、彼雖不携春季報書、有何妨碍、除整備關隘外、別無善策、彼既怒還、何必遣人護送、是彼自去、拒我之形已見、我報書內、載有英俄爾岱與我大臣私議之事、非敝國所敢預聞、請貴國鑒察一語、已遣張立中持書追付英俄爾岱、又付一書云、英俄爾岱既為春季使臣而來 、不知因何不奉答書而還、又付執政大臣及外藩諸蒙古二書云、貝勒原無往來通問之例、恐違初約、故承政大臣等、懼未敢受、貴使不念鄰邦之誼、一怒即還、敝國實無少有得罪之處、故遣使持書追往、表明微忱、遂遣張立中、先持報書、馳付英俄爾岱、使其徹知書中之意、英俄爾岱受而擕去則已、設或不允、則令我之使臣偕行、使臣去後、惟有修土地、防遠邊、以待事機之變、此事乃關係國家安危、惟熟思焉、所來之三使臣 、均按申年來弔之例賜予、不肯之滿洲人云、使臣所取之數、毛青布不足十疋、此等讕言、殊屬可厭、前滿洲在都城所開之數、暫以毛青布一百、腰刀三、水獺海獺各二十、詭令與之、此不當與也、以此見責、是以未洽彼意而去耳、其貪如狼、其亂如羊、既有義於我、雖增加與之、又何惜也、部臣令照例追加、以副諭旨、又一書略曰、國運不幸、勿遇丁卯年之變、不得已誤與講和、十年之間、谿壑之欲難填、益肆憑陵、此先世未有之羞愧也、 （未完）

王肅像

王肅像、原藏南薰殿、至聖先賢像册之一、紙本、縱一尺五分、橫七寸六分、設色畫冠服半身像、無款印、幅右上有楷書籤題「司空王肅」四字、按王肅、字子雍、曹魏時郯人、朗子、仕至中領軍、散騎常侍、善賈馬之學、而不好鄭氏、采會同異、為尚書詩論語三禮左氏解、及撰定朗所作易傳、皆列於學官、卒謚景、有孔子家語注、

閱研求典籍者撰頭宜撰書一編分六卷凡三厚册每部定價貳圓伍角
博精審較之前編殆有過之原書向無刊本茲以懋勤殿所藏鈔本繕錄校印　每部十二册定價九元
每卷六元初印無多購者從速
郵費每期大洋一分

二十三年故宮日曆減價批發
本院所製故宮日曆自二月十七日起減價批

本院新出版物廣告
故宮周刊第十四合訂本　一冊三元

故宮善本書目
此編經圖書館專門委員張允亮先生所審定第一編天祿琳琅現存目第二編天祿琳琅錄外書

總發行所
北平北上門故宮博物院出版物發行所

明陸治花溪漁隱圖

紙本設色、縱三尺七寸四分、橫七寸九分、有清高宗御題詩一首、石渠寶笈續編著錄、　陸治小傳、詳見本刊第二十一期、

明張宏絞山桃實圖

絹本設色、縱六尺一寸八分、橫三尺二寸、　張宏小傳、詳見本刊第二〇四期、

繪事雜錄（續）

明詹景鳳東圖玄覽（續）

戴文進倣李龍眠班姬題扇、白描衣折及芭蕉石皆秀美而文、石下作草、尤精雅可愛、乃歛盡生平機鋒、而歸之沖雅、紙亦極精、

汪子固買魏國家公子所藏仇英圖其府中各園十二片、爲一卷、片高尺餘、長三尺許、絹素精極、內用劉松年李唐筆意者、精絕、倣李伯時與趙千里、次之、惟倣馬遠與郭熙二片不逮、後有文太史跋、作指頂楷書二百餘字、字亦蒼雅、但無妙趣、

（未完）

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第二百零九齣

智擒于禁（續）

（接第三版）

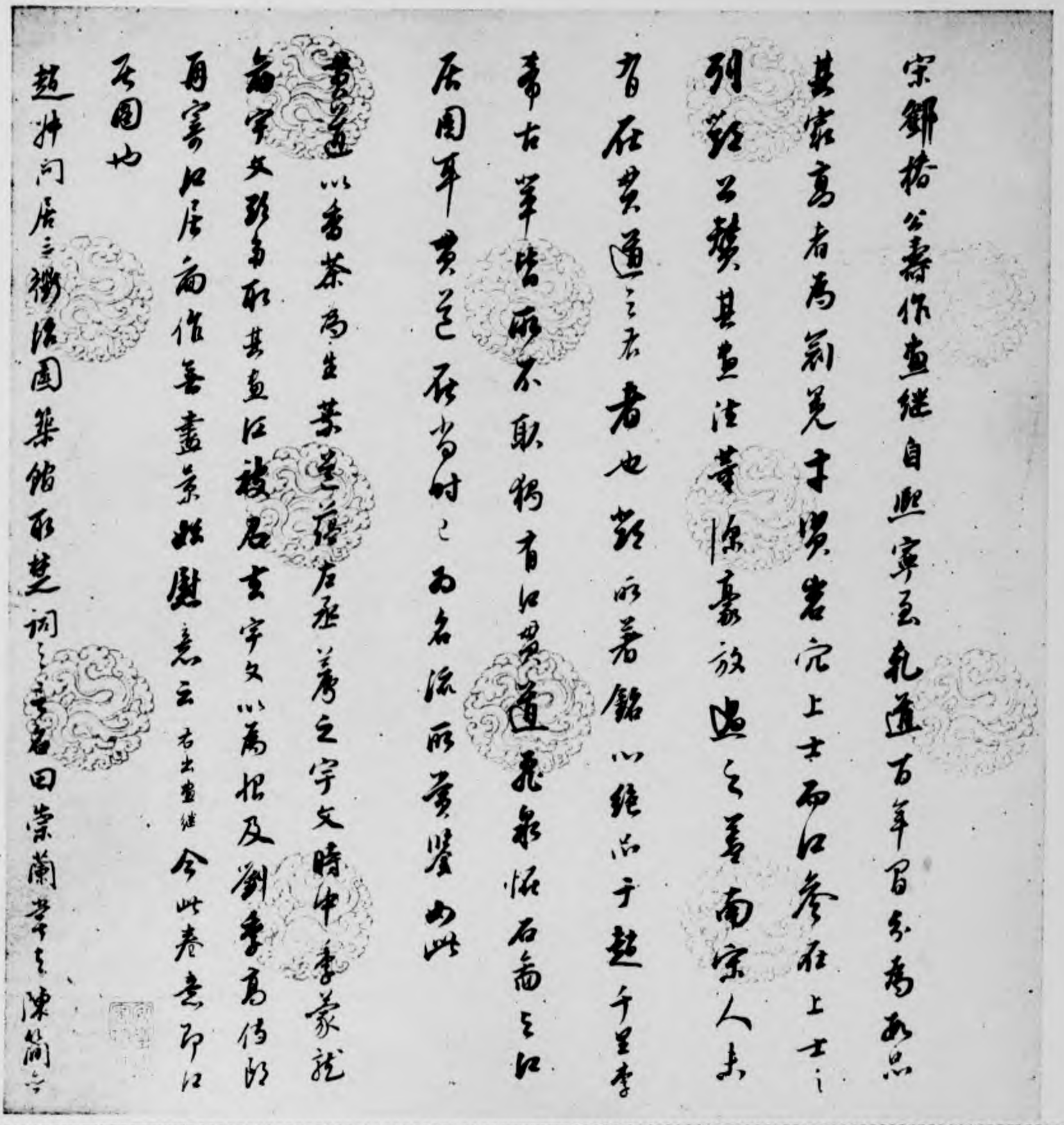
二元二角外埠裝匣掛號郵費每份三角

故宮第二十七期　一册二元五角

板本者亦當以先睹為快每部一厚册定價一元

上海……售處

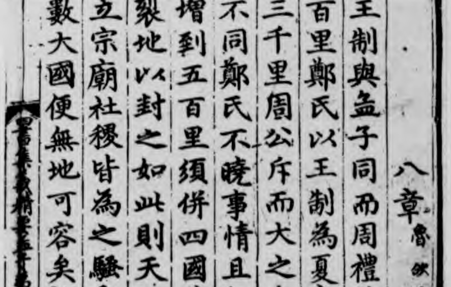
上海棋盤街……和文藝公司



宋江參千里江山圖卷明董其昌跋之三

董其昌小傳、詳見本刊第八期、

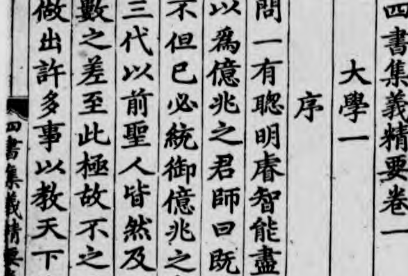
(成何白)得令、來將休小覷人、俺成何來也、(關平衛射成何落水死下偏將從山後逃下龐德驚慌介白)成何又被射死、如何是好、(唱)



八章　魯欲使慎子為將軍

王制與孟子同而周禮諸公之地封疆方五百里鄭氏以王制為夏商制謂夏商中國方三千里周公斥而大之中國方七千里所以不同鄭氏不曉事情且如百里之國周人欲增到五百里須併四國其所併四國又當別裂地以封之如此則天下諸侯東遷西移改立宗廟社稷皆為之騷動矣且如此趲去不數大國便無地可容矣許多國何以處之恐

元本四書集義精要之一頁



四書集義精要卷一

大學一

序

問一有聰明睿智能盡其性者則天必命之以為億兆之君師曰既有許多氣魄才能必不但已必統御億兆之眾人亦自然歸之如三代以前聖人皆然及孔子始不得位蓋氣數之差至此極故不之及然亦閑他不得亦做出許多事以教天下後世是亦天命也　僩

元本四書集義精要之又一頁

四書集義精要三十六卷十册、元劉因撰、至順元年、江南行省刻本、劉因、初名駰、字孟驥、後改今名、字夢吉、號靜修、容城人、至元中、不忽木以學行薦於朝、擢右贊善大夫、以母疾辭歸、卒謚文靖、著有靜修集、四書集義精要等書、

【又一體】弓弦響處失其搜、冷豔蹬成何仰後、

(接第四版)

故宮普通書目　故宮所藏普通圖書分爲五庫曰經曰史曰子曰集曰叢書

清宮史續編一百卷　排印本

宋李公麟九歌圖長卷

本刊每期一大張定價

清乾隆窯琺瑯彩羅漢渡海膽瓶正面

清乾隆窯琺瑯彩羅漢渡海膽瓶背面

原藏端凝殿北小庫、高七寸二分、口徑一寸一分、腹圍一尺二寸五分六厘、底徑一寸八分、底有乾隆年製堆料欵、

剔紅渣斗

原藏遂初堂、高四寸九分、口徑四寸七分七釐、腹圍一尺三寸九分、

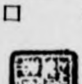
明成化仿哥窯八方高足盃

原藏景陽宮東北小庫、通高二寸九分、足高一寸四分、口徑二寸四分、足徑一寸三分、深一寸四分、底有大明成化年製六字描青楷欵、

七軍盡入馮夷袖、好教我不堪回首、(白)罷罷、(唱)六合拚得個身葬東流、且奪取敵人舟、(作卸甲跳入小船科關平踢龐德落水科關公白)周倉深知水性、下水擒之、

(本齣未完)

口　口　口



壇當作私紐鉥　鼻當作醫紐帶

口　口　口　口

壇紐　壇當作長紐口